




MIG-EC40 PRO 视频控台

使用说明书 V1.3

 使用本视频控台之前，请先仔细阅读此使用说明书并将之妥善保存以备日后参考。

文档版本：V1.3 文档发布日期：2025-04-17

MAGNIMAGE

一体化视频控台

声明

未经本公司书面许可，任何单位或个人不得擅自仿制、复制、誊抄或转译本手册部分或全部内容。不得将本手册以任何形式或任何方式（电子、机械、影印、录制或其他可能的方式）进行商品传播或用于任何商业、营利目的。

本手册所提到的产品规格和资讯仅供参考，如有内容更新，恕不另行通知。除非有特别约定，本手册仅作为使用指导，本手册中的所有陈述、信息等均不构成任何形式的担保。

更新记录

[illegible]

目录

简介	1
商标信用	1
关于软件	1
特性	2
端口选配及型号命名	3
安全须知	4
整机规格	4
功能介绍	5
概述	5
前面板介绍	6
后面板介绍	6
技术规格	8
菜单使用	9
默认状态介绍	9
主菜单介绍	10
主菜单	11
图像设置	12
输出设置	13
输入设置	15
图层设置	20
保存及加载	24
预监	26
通讯设置	28
功能选项	30
语言/Language	34
多预监界面介绍	35
按键使用	36
如何使用按键	36

MENU 区: 37

ADJUSYMENT 区: 38

LAYER 区: 38

BACKGROUND 区: 39

INPUT 区: 40

FUNCTION: 40

PRESET 区: 41

TRANSITION 区 42

保修说明 43

整机保修期 43

非保修规定 43

简介

感谢您购买本公司的 MIG-EC40 PRO 一体化 4K 视频控台。希望您能够尽情体验该产品的卓越性能。该视频控台的设计符合国际、行业标准，但如果操作不当，仍然可能造成人身伤害和财产损失。为了避免设备可能带来的危险，并尽可能从您的设备中获益，在安装、操作产品时，请遵守本手册中的相关使用说明。

商标信用

- VESA 是视频电子标准协会的商标。
- HDMI、HDMI 标志以及 High-Definition Multimedia Interface（高清晰多媒体数字接口）都是 HDMI Licensing LLC. 的商标或者注册商标。即使并未特别说明公司或者产品商标，商标也已经得到了充分的认可。

关于软件

不得对本产品上安装的软件进行更改、反编译、反汇编、解密或者进行反向工程，以上行为均属违法。

特性

- 支持 4 路主输出（可拼接）， 2 路 AUX 输出，1 路多预览输出
- 支持自定义输入&输出分辨率
- 支持 HDMI 2.0&DP 1.2 输入和 12G SDI 输入
- 支持最大 6 路 4K×2K@60Hz 输入，HDMI2.0、DP1.2 支持 8K×1K@60Hz
- 支持 HDCP1.4&2.2
- 主输出 6 图层对 6 图层淡入淡出切换
- 支持图层裁剪、图像截取、图层 ZOOM 功能
- 支持虚拟输出设置
- 支持背景抓取和调用，单机可使用 5 个背景
- 支持图层边框特效
- 支持色键功能
- 支持 20 个用户预设快速保存及调用
- 支持触屏、旋钮、T-BAR 切换
- 支持预览界面自定义编辑及输入信号重命名
- 支持预览界面输入源回显
- 配备一块 13 寸预览显示器

端口选配及型号命名

MIG-EC40 PRO-A 是基本型号，在此基础上可根据需求选择不同输入配置，各配置型号如下表所示：

产品型号	输入接口类型
MIG-EC40 PRO-A	HDMI2.0×2、DP1.2×2、12G SDI×2、HDMI1.4×2
MIG-EC40 PRO-B	DP1.2×4、12G SDI×2、HDMI1.4×2
MIG-EC40 PRO-C	HDMI2.0×4、12G SDI×2、HDMI1.4×2

安全须知

- 本产品电源的输入电压范围是 100 ~ 240VAC, 50/60Hz, 请您使用正确的电源;
- 当您要连接或者拔除任何信号线或者控制线时, 请确认所有的电源线已事先拔掉;
- 当您要加入硬件设备到本产品中或者要去除本产品中的硬件设备时, 请确认所有的信号线和电源线已事先拔掉;
- 在进行任何硬件操作之前, 请事先关闭 MIG-EC40 PRO 视频控台的电源, 并通过触摸接地表面来释放您身上的静电;
- 请在干净、干燥、通风的环境中使用, 不要将本产品放入高温、潮湿等环境中使用;
- 本产品为电子类产品, 请远离火源、水源以及易燃、易爆的危险品;
- 本产品内有高压部件, 请不要打开机箱或者自行对本设备进行维修;
- 如发现有冒烟、异味等异常情况, 请立刻关掉电源开关, 并与经销商联系;

整机规格

整机规格	
输入电源	100 ~ 240VAC, 50/60Hz
整机功耗	约 120W
外形尺寸	508.2×409.5×115 单位 mm (长×宽×高)
净重	约 10.75KG

功能介绍

概述

MIG-EC40 PRO-A 是一款具备 4K 输入/输出，多图层处理与控制一体化的视频控台。内部采用 4K/60Hz 4:4:4 图像处理技术，且内置 4K 矩阵，支持多路 4K 输入之间淡入淡出切换。

MIG-EC40 PRO-A 配备了一块触摸显示屏，支持菜单的快速浏览及参数调整；旋钮可以精确调整图层的各项参数，控台体积小巧、功能强大、使用便捷，是目前视频切换必不可缺的视频控台。

丰富的输入接口：DP 1.2×2，HDMI 2.0×2，12G SDI×2，HDMI1.4×2 且支持 EDID 管理。输出接口：主输出 DVI×4，最大拼接输出可达 7680×1200@60Hz，AUX 输出 DVI×4（两主两备），固定 1920×1080@60Hz 输出，且支持 2 路 10G OPT 光口传输；HDMI 多预监输出固定为 1920×1080@60Hz。

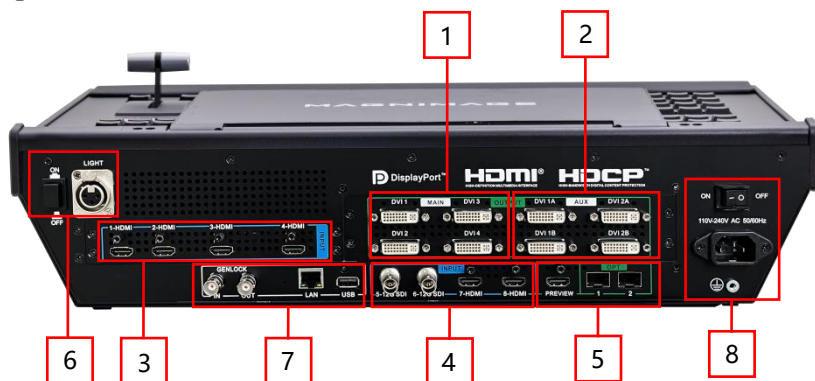
前面板介绍



按键区域说明		
1	MENU 区	包括触摸显示屏，旋钮、OK 键和返回键，用于进行菜单操作、参数调整
2	ADJUSTMENT 区	数字按键区，用于调整参数
3	LAYER 区	图层选择及操作区
4	BACKGROUND 区	用户 BKG 与黑背景选择及操作区
5	FUNCTION 区	功能按键区
6	INPUT 区	输入信号选择区
7	PRSET 区	预设选择操作区
8	TRANSITION 区	包含推杆和按键，用于切换功能设置
9	液晶显示器	显示多预览窗口画面

后面板介绍

型号: MIG-EC40 PRO-A



- 1- 主输出 1-4
- 2- 辅助输出 1-2 (A+B) , 两两复制
- 3- 输入信号 1-4, HDMI 2.0×4
- 4- 输入信号 5-6, 12G SDI×2, 输入信号 7-8, HDMI1.4×2
- 5- HDMI 多预览输出口, 2 路 10G OPT 光口输出
- 6- LED 灯槽及开关
- 7- RJ45 口: 用于通讯控制
USB 口: 用于 MIG-EC40PRO 升级
Genlock 输入/输出: 用于 Genlock 输入信号同步
- 8- 电源接口及开关, 地线接口

技术规格

标配输入指标		
端口	端口数目	分辨率规格
HDMI 2.0	2/4	支持 7680×1080/60Hz、3840×2160/60Hz 及自定义分辨率
DP 1.2	2/4	支持 7680×1080/60Hz、3840×2160/60Hz 及自定义分辨率
12G SDI	2	支持 3840×2160/60Hz (向下兼容)
HDMI1.4	2	支持 3840×1080/60Hz 及自定义分辨率

输出指标		
端口	数目	分辨率规格 (单个输出口)
主输出 DVI(1-4)	4	1920×1080/60Hz 7680×1080/60Hz 3840×1080/60Hz 3840×2160/60Hz 1920×1200/60Hz 7680×1200/60Hz 自定义
辅助输出(AUX) DVI(1-2) A-B	2×2	整机分辨率水平最宽 7680，整机垂直最高 2600； 使用 1-2 个输出口，单口水平分辨率最宽 3840 像素； 使用 3 个输出口，单口水平分辨率最宽 2560 像素； 使用 4 个输出口，单口水平分辨率最宽 1920 像素； AUX 输出固定分辨率：1920×1080/60Hz
10G-OPT	2	输出整机设置的分辨率，与 590HPlus-B、550DPlus-B 等设备配合使用
多预览输出 (PREVIEW)	HDMI×1	1920×1080/60Hz

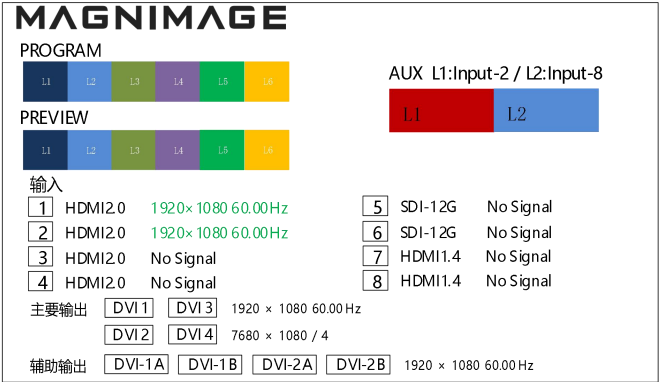
备注：2×2 表示有 2 组输出，每组内包含 2 路输出端口，且该 2 路端口为复制效果。
说明：OPT 光口输出数据仅为迈普视通的 590HPlus-b、550DPlus-B、MH80、MH40 等设备的 OPT 源。

CONTROL 控制接口	
RJ45×1	网线接口，用于通讯控制
USB×1	USB 升级口，通过插入 U 盘对 MIG-EC40PRO-A 进行升级
GENLOCK IN&OUT	外同步信号输入与环路输出接口

菜单使用

默认状态介绍

打开 MIG-EC40PRO-A 控台的电源后, 系统启动过程中, 前面板的液晶屏幕上会显示开机界面, 启动完成后, 屏幕上会显示出当前机器的主界面即默认状态, 如下图所示:




对上图中的信息说明如下:

窗口	说明
PROGRAM	实时显示本机器主输出 PROGRAM 输出出口的图层大小位置状态。 注: 当打开 TAKE EDIT 功能后 PROGRAM 窗口将不再与 PREVIEW 实时同步, 但机器的实际 PROGRAM 主输出口输出画面与 PREVIEW 保持实时同步
PREVIEW	实时显示本机器预览操作 PREVIEW 的图层大小位置状态, 红框表示当前选中的图层, 当没有图层显示时该窗口显示灰色
图层 1-6	PREVIEW 的色块对应图层 1-6, 在预览上的开关状态
AUX 1-2	显示 AUX 1-2 分别对应的输入源
输入 1-8	包括了各路输入的接口类型、分辨率和刷新率
主要输出 1-4	包括了各路输出的连接情况、分辨率、刷新率以及切分份数
辅助输出 1-2 (A+B)	包括了各路输出的连接情况、分辨率、刷新率

主菜单介绍


主菜单中会出现下表中所列分符号，其具体含义请看下表：



符号	说明
	按下返回键或触控点击返回主界面或返回上一级菜单



主菜单中，用户使用“OK”、“↵”键和旋钮这三个键或对相应的菜单进行触控点击对各项目进行选择及调整。操作模式如下表：

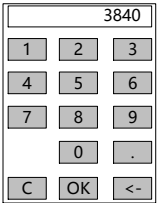
操作	按键
打开主菜单	在默认状态下按“OK”键或按下旋钮
选择各项目	旋转旋钮对各项目进行选择或对相应菜单进行触控点击
对参数进行调整	当项目右端为数字或者选项参数时，按下旋钮选中该参数旋转旋钮，或触控点击“◀”“▶”对参数调小或调大，或触控点击该参数并在弹出的数字键输入区进行参数调整
进入下一级菜单	当项目右端为“▶”符号时，按“OK”键或按下旋钮或触控点击该菜单
执行某项功能	用旋钮选中要执行的项目，按“OK”键或触控点击该功能
返回上级菜单	按“↵”键或触控点击返回图标
确认操作	在进行复位等操作时，为避免误操作，需要用“OK”键确认操作或触控点击
菜单按钮出现黄框	表示已通过旋钮选择该菜单随口即可进行下一步操作
功能菜单字体黄色	表示该功能菜单的功能已在使用
功能菜单字体白色	表示该功能菜单的功能未在使用

数字小键盘说明：在对任意需要修改的参数，除可通过按下旋钮并旋转和触控点击左右方向键操作外，还可触控点击对应参数在屏幕上弹出数字小键盘进行操作。

其中 0 至 9 表示数字， 表示小数点，

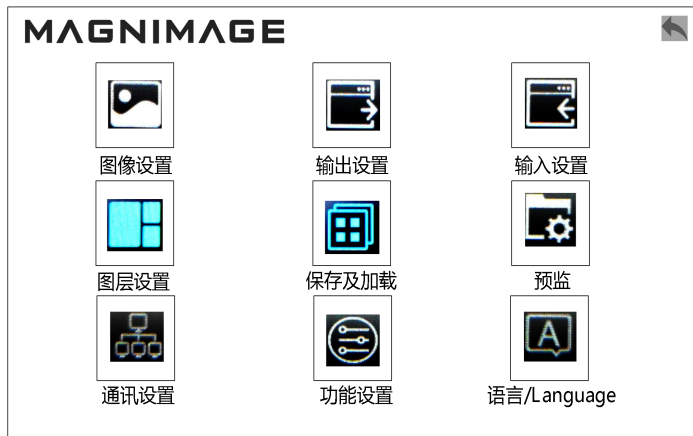
 表示退出数字小键盘模式， 表示确认修改参数，

  表示退格删除输入的数字。数字小键盘如下图所示。



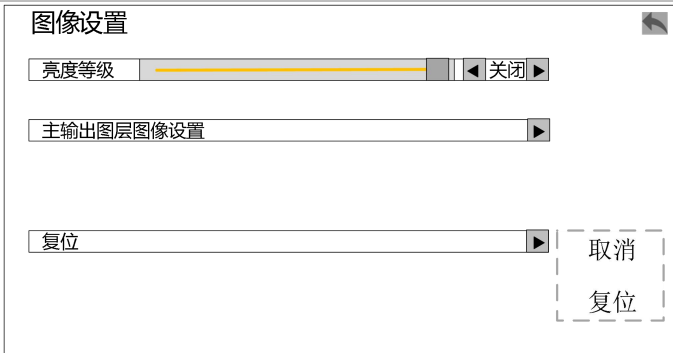
主菜单

在默认状态下，按下“OK”键或者轻触旋钮，菜单系统将进入主菜单状态，液晶屏幕上显示如下图所示：

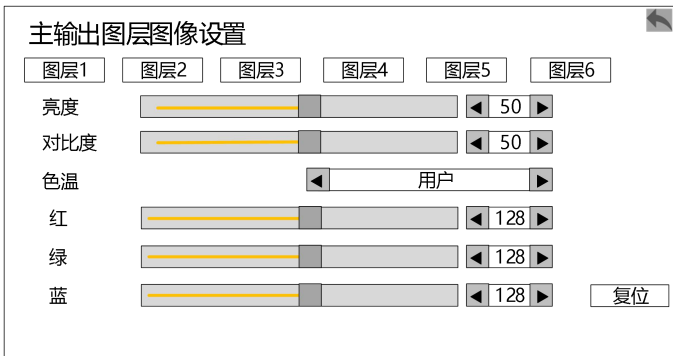


主菜单共 9 个菜单项目，可用旋钮选择上述所列的 9 个菜单标题，未选中的菜单图标字体颜色为白色，选中的菜单图标字体颜色为黄色，选定后，按下“OK”键进入所选项目，按下“↩”键返回上一级菜单。或用触摸点击进入相应的菜单。

图像设置



主输出图层图像设置：



图像设置菜单用于设置本设备的输出画面的亮度及设置每个图层的图像参数。		
亮度等级	打开或关闭该功能，范围 0~16 级	
图层 1~6 图像设置	亮度：范围 0~100，默认 50	
	对比度：范围 0~100，默认 50	
	图层 1~6 色温设置	分为“4000K”、“5000K”、“6500K”、“7500K”、“8200K”、9300K、“10000K”、“11500K”、“用户”9 种选项。
		红范围 0~255，默认 128
		绿范围 0~255，默认 128
复位图像参数	蓝范围 0~255，默认 128	
	将所有图层的图像参数恢复默认设置	

注意：箭头指向为选中该选项所弹出的子菜单

输出设置

输出设置

主输出分辨率

输出窗口

布局

输出端口切分

主输出分辨率：

1920×1080 60Hz

3840×1080 60Hz

7680×1080 60Hz

1920×1200 60Hz

3840×2160 60Hz

7680×1200 60Hz

自定义

自定义输出分辨率

H act

3840

V act

1080

FPS

60

应用

高级

取消

继续

3840

1 2 3

4 5 6

7 8 9

0 .

C OK <-

主输出分辨率:

输出分辨率

输出分辨率设置为 7680×1080 60.00Hz

DVI1、2、3、4分辨率 1920×1080 60.00Hz

√ 切分4份 图像区域 76.80×1.080

DVI1、2、3、4分辨率 2560×1080 60.00Hz

√ 切分3份 图像区域 76.80×1.080

DVI1、2、3、4分辨率 3840×1080 60.00Hz

√ 切分2份 图像区域 76.80×1.080

DVI1、2、3、4分辨率 Out Of Range

复制4份 图像区域 76.80×1.080

取消

应用

输出窗口:

输出窗口

DVI1

(0.0)

1920×1080

DVI2

(1920.0)

1920×1080

DVI3

(3840.0)

1920×1080

DVI4

(5760.0)

1920×1080

应用

复位

水平宽度

◀ 7680 ▶

垂直高度

◀ 1080 ▶

布局:

布局

应用

水平位置

◀ 0 ▶

水平宽度

◀ 7680 ▶

垂直位置

◀ 0 ▶

垂直高度

◀ 1080 ▶

复位

注意：布局参数可设置为模拟 LED 屏幕的实际像素（分辨率），方便开图层；

输出端口切分：

输出端口切分

DVI1

DVI2

DVI3

DVI4

(0.0)
1920×1080

(1920.0)
1920×1080

(3840.0)
1920×1080

(5760.0)
1920×1080

水平位置

◀

0

▶

复位

输出分辨率 支持 6 种固定分辨率和自定义分辨率，自定义整机最大宽度 7680 像素，整机最大垂直高度像 2600 像素，最大刷新率 121HZ

输出窗口 调整整机输出窗口大小或复位

布局 输出后端接的设备为自带缩放的设备时，可通过布局虚拟 LED 显示屏的整体像素点，方便开窗显示，不用去计算换算比例

输出端口切分 可移动输出口位置，从而改变输出口画面显示区域

输入设置

输入设置

输入源列表

▶

图像截取

▶

HDMI/DP RGB Range

▶

EDID配置

▶

输入源列表：

输入源列表			
1	HDMI2.0	--4096×2160 60Hz	Total 4296×2180
2	HDMI2.0	---No Signal	
3	HDMI2.0	---No Signal	
4	HDMI2.0	---No Signal	
5	SDI-12G	---No Signal	
6	SDI-12G	---No Signal	
7	HDMI1.4	---No Signal	
8	HDMI1.4	---No Signal	

图像截取：

图像截取

1 HDMI2.0
关闭

2 HDMI2.0
关闭

3 HDMI2.0
关闭

4 HDMI2.0
关闭

5 SDI-12G
关闭

6 SDI-12G
关闭

7 HDMI-1.4
关闭

8 HDMI-1.4
关闭

图像截取

Input Key 1 HDMI -3840×2160

功能关闭

功能开启

复位

匹配输入信号

水平位置◀ 0 ▶

水平宽度◀ 1920 ▶

水平基准◀ 1920 ▶

垂直位置◀ 0 ▶

垂直高度◀ 1080 ▶

垂直基准◀ 1080 ▶

HDMI/DP RGB Range:

HDMI/DP RGB RANGE

1 HDMI2.0
自动

2 HDMI2.0
自动

3 HDMI2.0
自动

4 HDMI2.0
自动

5 SDI-12G
自动

6 SDI-12G
自动

7 HDMI-1.4
自动

8 HDMI-1.4
自动

HDMI/DP RGB Range

Input Key 1 HDMI-3840×2160

自动

16-235

0-255

EDID 配置

EDID 配置

1 HDMI2.0
38.40×2.160 60.00Hz

2 HDMI2.0
19.20×1.080 60.00Hz

3 HDMI2.0
38.40×1.080 60.00Hz

4 HDMI2.0
38.40×2.160 60.00Hz

5 SDI-12G
38.40×2.160 60.00Hz

6 SDI-12G
19.20×1.080 60.00Hz

7 HDMI-1.4
NO EDID

8 HDMI-1.4
NO EDID

可在右侧直接选用常见分辨率进行应用：

EDID配置

Input Key 1 HDMI

水平分辨率 3840 垂直分辨率 2160 3840×2160 60Hz

刷新率 60 3840×2400 60Hz

4096×2160 60Hz

7680×1080 60Hz

7680×1200 60Hz

复位 应用 高级

也可手动设置需要的输入分辨率值进行应用（HDMI2.0 和 DP1.2 接口进行 EDID 时最大宽度均可达到 7680）：

EDID配置

Input Key 1 HDMI

水平分辨率 3548 垂直分辨率 1080 3548

刷新率 60

复位 应用 高级

H Blank 280 V Blank 45

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 . C OK <-

注意 1：在进行 EDID 配置时，电脑显示模式需设置成拓展模式。

注意 2：设置完 EDID 之后，不同电脑，不同显卡输出，可能需要重启电脑，或在电脑的显示设置分辨率选项内，选择对应的输出分辨率。

输入源列表	显示本机所有输入信号的分辨率信息	
图像截取	可任意选取输入信号的某一部分图像显示。	
	Input Key 1 -3840×2160	表示当前选择的输入信号及分辨率
	功能关闭	关闭图像截取功能
	功能开启	打开图像截取功能
	复位	复位图像截取参数
	匹配输入信号	将图像截取参数及基准与输入信号的分辨率进行匹配

	图像截取参数设置	水平位置	设置图像截取的水平位置
		水平宽度	设置图像截取的水平宽度
		水平基准	设置图像截取的水平基准
		垂直位置	设置图像截取的垂直位置
		垂直高度	设置图像截取的垂直高度
		垂直基准	设置图像截取的垂直基准
HDMI/DP RGB Range	设置 HDMI/DP 输入的 RGB 范围，默认为自动，有 0-255 及 16-235 可选择，用来匹配输入端的颜色范围		
EDID 设置	可对 6 路输入信号进行 EDID 设置，SDI 输入不支持 EDID 设置；选择相应的输入信号即可进入 EDID 配置菜单。		
	Input Key 1 HDMI	表示当前正在 EDID 设置的输入信号	
	水平分辨率	修改 EDID 的水平分辨率	
	垂直分辨率	修改 EDID 的垂直分辨率	
	复位	复位 EDID 参数	
	应用	写入 EDID 参数	
	高级	H Blank	修改 EDID 的 H Blank
		V Blank	修改 EDID 的 V Blank

注意 1： 开启图像截取功能后请先匹配输入信号。

注意 2： 图像截取操作菜单中的截取参数可通过旋钮选择并修改或通过触控点击在屏幕上弹出的小键盘进行输入。

注意 3： 图像截取功能是对输入信号进行截取后，按照图层大小输出。因此图像截取的窗口大小与位置，就限制在输入信号的窗口之内。上表中的各项设置参数，均是互相制约的。

注意 4： 当对输入信号开启图像截取后，所有调用该信号的图层，均为图像截取后的画面。

图层设置

MAIN 图层:

MAIN图层

大小/位置

放大

图层裁剪

色键

边框效果

图层模板

大小/位置:

图层配置

图层1

图层2

图层3

图层4

图层5

图层6

关闭

开启

点对点

原始宽高比(H)

原始宽高比(V)

锁定比例

水平位置

0

水平宽度

7680

垂直位置

0

垂直高度

1080

放大:

放大

图层1

图层2

图层3

图层4

图层5

图层6

功能关闭

功能开启

复位

匹配输入信号

水平位置

0

水平宽度

1920

水平基准

1920

垂直位置

0

垂直高度

1080

垂直基准

1080

图层裁剪：

图层裁剪

图层1

图层2

图层3

图层4

图层5

图层6

左

0

右

0

上

0

下

0

复位

色键：

色键

仅适用于图层 6

关闭

文本模式

图像模式

背景色

黑色

前景色

黑色

色键

仅适用于图层 6

关闭

文本模式

图像模式

背景色

黑色

边框效果：

边框效果

无

无

无

无

无

无

图层 1

图层 2

图层 3

图层 4

图层 5

图层 6

无

线型边框

边框效果

☐ 1

无

无

无

无

无

图层 1

图层 2

图层 3

图层 4

图层 5

图层 6

无

线型边框

线宽

1

红

0

绿

0

蓝

0

图层模板：

图层模板

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

图层设置	用于设置图层的各种参数及显示效果，包括大小/位置、放大、裁剪、色键、边框效果、图层比例。	
大小 / 位置	图层 1~6	选择需要调节的图层
	关闭/开启	图层关闭或开启
	点对点	设定图层大小与所选输入的分辨率大小一致
	原始宽高比 (H)	修改图层宽度值，按图层所选信号输入分辨率的比例，系统自动生成所选信号输入分辨率的等比高度值
	原始宽高比 (V)	修改图层高度值，按图层所选信号输入分辨率的比例，系统自动生成所选信号输入分辨率的等比宽度值
	水平位置和垂直位置	设置当前图层的水平位置和垂直位置
	水平宽度和垂直高度	设置当前图层的水平宽度和垂直高度
放大	图层 1~6	选择需要调节的图层
	功能关闭/开启	关闭或打开图层放大功能
	复位	复位图层放大参数
	匹配输入信号	将图层放大的基准与输入信号的分辨率进行匹配
	水平位置和垂直位置	设置选中图层的水平位置和垂直位置
	水平宽度和垂直高度	设置选中图层的水平宽度和垂直高度
	水平基准和垂直基准	设置图层放大的基准，每个方向上的基准是位置与大小的和
图层裁剪	图层 1~6	选择需要调节的图层
	左、右、上、下	选择四个方向为起始位置对图层进行裁剪
	复位	复位图层裁剪参数
色键	文本模式	适用于纯色背景或纯色文字形式下的抠像
		背景色 选取背景颜色抠像，包含黑色、红色、绿色、蓝色、白色
		前景色 选取前景颜色抠像，包含黑色、红色、绿色、蓝色、白色
	图像模式	适用于人像等区别于文本类型下的抠像，背景颜色包含黑色、红色、绿色、蓝色、白色
边框效果	关闭或开启 1~6 图层线型边框，设置线宽参数，范围 1~8	
	设置线框的颜色：红绿蓝参数范围均为 0~255	

注意 1：仅图层 6 支持色键功能。

保存及加载

保存及加载

保存预设

加载预设

清除所有预设

保存预设通道

背景

取消

应用

Program

Preview

保存预设

保存预设

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

加载预设

加载预设

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

背景：

背景

背景13840×1080

背景21920×1080

背景37680×1080

背景4None

背景5None

加载

保存

选择图像来源

PGMPVW

开始保存取消

删除

关闭（即：黑背景）

背景

背景13840×1080

背景21920×1080

背景37680×1080

背景4None

背景5None

加载

保存

背景保存中
来自PGM

36%

删除

关闭（即：黑背景）

背景

背景13840×1080

背景21920×1080

背景37680×1080

背景43840×2160PVW

背景5None

加载

保存

删除

关闭（即：黑背景）

保存预设	1~20	本机可保存 20 个预设（默认将 AUX 与主输出的预监一起保存）		
加载预设	1~20	本机可加载 20 个预设（加载时与 AUX 一起，主输出预设先出现在预监，AUX 则直接在输出变化，不黑屏）		
清除所有预设	清除本机所有保存的预设			
保存预设通道	选择保存预设的通道是 Program（主输出）还是 Preview（预监）			
背景	保存背景	BKG 1/BKG 2/BKG 3/ BKG 4/BKG 5	选择需要保存的 BKG 按键	
		Program/Preview	选择要保存 BKG 的通道	
		保存	开始保存/取消	选择是否保存 BKG
			跳转至保存 BKG 的进度条菜单	
	加载	加载当前选中已保存的背景		
	删除	删除当前选中已保存的背景		

预监

预监输出画面设置

布局模板

自定义布局

输入重命名

布局模板

预监输出画面布局

PROGRAM

PREVIEW

布局 1

PR OGR AM

PREVIEW

布局 2

PROGRAM

PREVIEW

布局 3

PROGRAM

PREVIEW

布局 4

PR OGR AM

PREVIEW

布局 5

PROGRAM

PREVIEW

自定义

自定义布局

预览OSD区域设置

PROGRAM

PREVIEW

PROGRAM

PREVIEW

INPUT 1

INPUT 2

INPUT 3

INPUT 4

INPUT 5

INPUT 6

INPUT 7

INPUT 8

区域状态 开启

水平位置 0

垂直位置 0

水平宽度 960

垂直高度 600

应用

输入重命名：

输入重命名

1 HDMI2.0

2 HDMI2.0

3 HDMI2.0

4 HDMI2.0

5 SDI-12G

6 SDI-12G

7 HDMI1.4

8 HDMI1.4

通讯设置		通过修改本处理器的 IP 地址方便电脑使用上位机通过网络连接本切换台
IP 设置	IP 地址	显示或修改本机 IP 地址，可通过旋钮或 OK 键选择数字进行编辑，或点击右侧的编辑按键在下方的数字键进行输入。
	网关	显示或修改本机网关，可通过旋钮或 OK 键选择数字进行编辑，或点击右侧的编辑按键在下方的数字键进行输入。
	物理地址	显示本机物理地址
	复位	复位本机 IP 地址和网关
	应用	应用修改好的 IP 地址和网关
通讯协议信息		显示关于本机的通讯协议信息

注意 1：若要使用电脑控制本切换台，则需电脑安装上位机软件通过网线连接到本处理器，可修改上位机电脑或本设备的 IP 地址和网关，使两台设备处于同一个网段，即可连接成功。

功能选项

功能选项

页码: 1/2

状态信息

测试图卡

切换速度0.5秒

切换模式

交换

交换

编辑

同步源选择

功能选项

页码: 2/2

氛围灯4

触摸屏

启用

禁用

推杆

启用

禁用

推杆校正

恢复出厂设置

状态信息:

功能选项

固件版本

硬件状态

固件版本

MAGNIMAGE MIG-640P

UI Version: UD027
Oct 16 2023 10:46:01

VP Version: MD015-F5001-C2003
Oct 16 2023 10:46:01

电气状态

Tbar 4095 Min 0000, Cur: 0008, Max: 4095

Core Temperture 53C

R332-E331, BKG: 255

测试图卡:

测试图卡

测试图卡 0

液晶面板测试图卡

点这里退出

☐ 旋钮选择图卡

☒ 显示提示信息

☐ 隐藏提示信息

☐ 退出当前页面

点这里切换上一个

点这里切换下一个

同步源选择：

同步源选择

同步模式： 自由滚动
当前同步源： 无

自由滚动

INPUT 1

INPUT 2

INPUT 3

INPUT 4

INPUT 5

INPUT 6

INPUT 7

INPUT 8

Genlock

推杆校正：

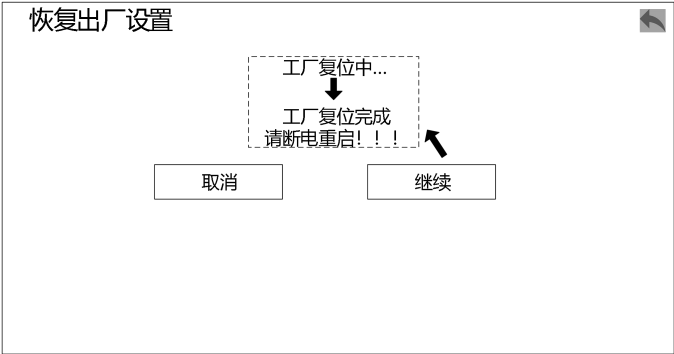
推杆校正

推动推杆到顶到底数次！
然后按确认键！

确认

取消


恢复出厂设置：



功能选项	设置本机的各项功能	
状态信息	固件版本	显示本机固件版本
	电气状态	显示本机各部位的电气状态
测试图卡	输出测试画面（主输出），0 为关闭	
	液晶面板测试图卡	测试本机的液晶面板是否正常显示，通过旋钮或液晶屏幕上的提示菜单进行操作。
切换速度	选择 TAKE 按键的切换速度，范围 0~3 秒，默认 0.5 秒	
切换模式	选择本切换台的切换模式，分别为交换和编辑，默认交换模式	
同步源选择	选择本机的同步工作模式，默认为自由滚动、同步到 INPUT1、INPUT2、INPUT3、INPUT4、INPUT5、INPUT6、INPUT7、INPUT8、和 GenLock，此选项使用默认自由滚动即可	
氛围灯	氛围灯数值范围 0-15，数值 0 为关闭	
触摸屏	选择是否启用触摸屏，默认开启	
推杆	选择是否启用推杆，默认开启	
推杆校正	对推杆进行校正，往返推杆数次后点击 OK 确定完成推杆校正动作	
恢复出厂设置	将本机恢复出厂设置，确认继续后提示 A.C. Restart!!!!，随后断电重启即可	

注意：升级固件版本请咨询迈普视通技术支持人员。

语言/Language

语言/Language 

English

简体中文

▶

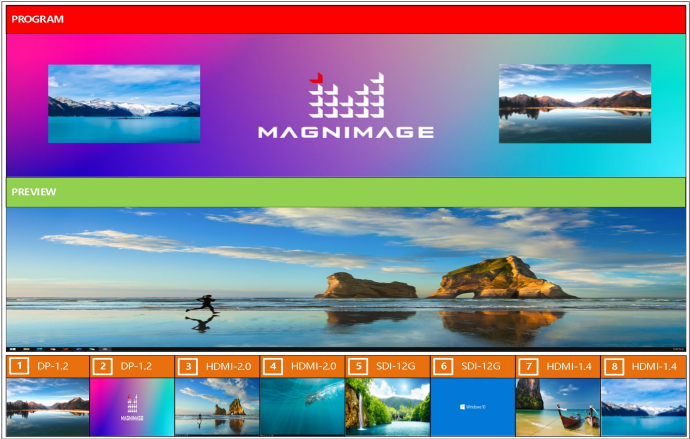
繁體中文

▶

English	将菜单系统的显示语言设置为英文
简体中文	将菜单系统的显示语言设置为简体中文
繁體中文	将菜单系统的显示语言设置为繁体中文

多预监界面介绍

MIG-EC40PRO-A 系列 4K 视频控台的开机后，自带的显示器与 Preview 接口外接显示器，显示器上会显示出当前机器的预监界面，如下图所示：



上图中的信息说明如下：

窗口	说明
PROGRAM/主输出	显示本机器主输出 PROGRAM 输出出口的图层大小位置及实时画面（与 LED 屏同步显示）。
PREVIEW/多预监	显示本机器预监操作 PREVIEW 的图层大小位置及实时画面，红框表示当前选中的图层，并在左上角显示图层的序号，当图层无信号或无图层那么对应区域显示黑色。
INPUT 输入信息	显示所有输入信号类型、实时画面及重命名，字体绿色表示有该输入信号，白色表示无信号

按键使用

使用产品的菜单系统可以方便、直观的对本机进行设置，以满足用户的使用要求。


MIG-EC40 PRO 系列视频控制台采用一块全彩色单点触控液晶显示屏来显示整个用户菜单。在用户没有操作或者操作超时的情况下，液晶屏幕上将显示默认状态。若使用本机前面板的按键对本机进行设置时，液晶屏幕上将根据用户操作显示相应的菜单，以提示用户更好更快更直观的进行操作。

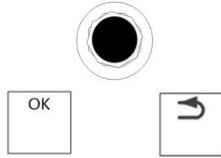
以下将结合按键功能以及液晶屏幕的显示，详细为您介绍 MIG-EC40PRO 系列视频控制台的菜单系统。


如何使用按键

MIG-EC40 PRO 系列视频控制台的前面板按键，分为 8 个区，即： MENU、ADJUSTMENT、LAYER、BACKGROUND、INPUT、FUNCTION、TRANSITION、PRESET。

MENU 区:

本区域包含 2 个按键和一个可以按下的旋钮：OK、键和旋钮。



短按“旋钮”，其功能与确认键(OK)相同；当按下返回键()，菜单系统会依次返回上一级菜单，直至返回到默认状态，或长按返回至主界面。

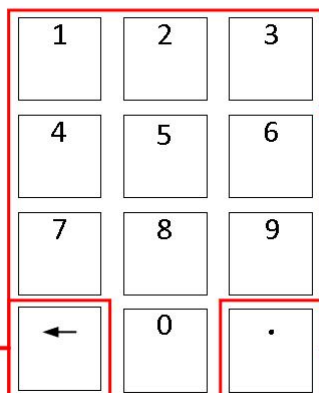
在主菜单中，确认键也用于浏览模式与设置模式之间的切换，例如：

浏览模式	设置模式																
<table><tr><td colspan="2">图层 1 图像模式</td></tr><tr><td>亮度</td><td>50</td></tr><tr><td>对比度</td><td>50</td></tr><tr><td>饱和度</td><td>50</td></tr></table>	图层 1 图像模式		亮度	50	对比度	50	饱和度	50	<table><tr><td colspan="2">图层 1 图像模式</td></tr><tr><td>亮度</td><td>50</td></tr><tr><td>对比度</td><td>50</td></tr><tr><td>饱和度</td><td>50</td></tr></table>	图层 1 图像模式		亮度	50	对比度	50	饱和度	50
图层 1 图像模式																	
亮度	50																
对比度	50																
饱和度	50																
图层 1 图像模式																	
亮度	50																
对比度	50																
饱和度	50																
↖ OK键、轻按“旋钮”，可在以上两个模式之间切换 ↗																	

在浏览模式下，逆时针旋转“旋钮”，光标向上方或者左方移动；顺时针旋转“旋钮”，光标则向下方或者右方移动。将光标移动到需要调节的项目上时，按下“旋钮”，或者确认键，即进入到设置模式下，这时逆时针旋转“旋钮”，可降低当前参数值；顺时针旋转“旋钮”，则可增大当前参数值。如要继续设置本页别的项目，请切换回浏览模式。如需返回上一级菜单，请使用返回键；如调节完毕，按返回键返回上级菜单，直至默认状态，或者等待系统超时，自动返回默认状态（在某些特殊界面下，系统不会自动返回默认状态，例如：画面切换快捷界面、用户模式快捷界面、测试图卡界面等）。

ADJUSYMENT 区:

ADJUSTMENT



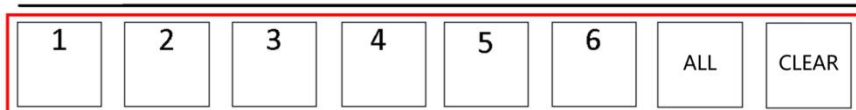
按下小键盘屏幕弹出数字小键盘, 通过小键盘进行参数更改

删除输入的数字

确认小键盘输入的参数并退出屏幕数字小键盘

LAYER 区:

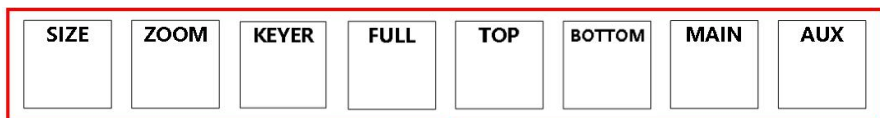
LAYER



对应本机 1-6 个活动图层,

长按 CLEAR+图层按键: 删除选中的图层;
长按 CLEAR+ALL: 删除所有图层;

注意: LAYER 1-6 按键绿色表示图层已打开, 不亮表示未打开, 黄色表示当前选中已创建的图层, 红色表示选中未创建的图层。



SIZE: 快速进入图层配置大小/位置界面;

ZOOM: 快速进入图层放大界面;

KEYER: 快速进入色键界面;

FULL: 当前选中图层一键全屏;

TOP: 当前选中图层一键置顶;

BOTTOM: 当前选中图层一键置底;

MAIN: 当前只能编辑主输出图层;

AUX: 当前只能编辑辅助输出图层; 按亮AUX按键后, 选择图层1/2, 再选择输入源, 直出信号

BACKGROUND 区:

BACKGORUND



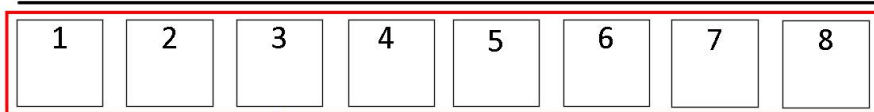
按 SAVE 进入保存界面, 选择图像来源进行保存。按键灯黄色表示选中该 BKG, 绿色表示该 BKG 已保存, 不亮表示未保存;

OFF: 快速关闭 BKG

SAVE: 快速进入 BKG 保存菜单

INPUT 区:

INPUT



按键不亮表示该按键对应无效输入信号，绿色表示该按键对应有效输入信号，黄色表示对应图层选中有效的输入信号，红色表示对应图层选中无效输入信号

FUNCTION:

FUNCTION



长按 SHIFT+TAKE SWAP: 切换时，主输出与预监画面内容交换；
长按 SHIFT+TAKE EDIT: 编辑模式，此时主输出与预监同步显示；

注意：当 MAIN TAKE 与 AUX TAKE 按键灯同时都亮时，当前主输出与辅助输出画面一同切换

注意：SHIFT+TAKE EDIT 设置主输出和预监保持同步时，本设备输出的预监画面上的 PROGRAM 主输出画面不会改变，本设备的输出口 PROGRAM 实际输出画面已与预监画面保存同步。

PRESET 区:

PRESET

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

1-20 表示本机可保存加载的 20 个预设，对应的按键不亮表示该对应按键未保存预设，绿色表示该对应按键已保存预设，黄色表示对应预设已选中，红色表示选中按键无对应预设

SAVE	CLEAR	LOAD
PGM TO PVW		TEMPLATE

SAVE: 按住该按键再选择左侧 1-20 预设按键可保存对应预设;
CLEAR: 按住该按键再选择左侧 1-20 预设按键可清除对应预设;
LOAD: 按亮即可调用左侧预设区对应的预设, 预监即会显示调用的预设。未按亮不可调用预设;
TEMPLATE: 快速进入机器固定图层模板界面;
PGM TO PVW: 将主输出 PGM 的显示图像复制到 PVW;

TRANSITION 区

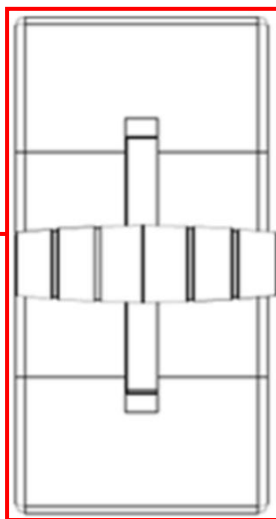
按 SHIFT+LOCK, 锁定所有控台按键包括 T-Bar; 重复一次可以解锁

切换进度显示屏, 数字 0 和 100 表示切换完成, 当现实 1-99 时表示切换未完成, 此时 PREPARE 键熄灭

T-Bar: 推杆, 手动控制切换速度

Cut 键: 预览
PREVIEW 与主输出
PROGRAM 瞬切
Take 键: 预览
PREVIEW 与主输出
PROGRAM 淡入淡出

TRANSITION



PREPARE: 状态指示按键, 常亮状态表明可进行预设加载及切换操作。按键灯灭时不能加载模版, 同时不能使用 CUT 键和 TAKE 键进行切换

按 Shift+ Black: 主输出变黑场信号, 再按一次组合键恢复正常;
按 Shift+ Freeze: 冻结主输出, 使主输出停留在某一帧画面, 再按一次组合键恢复正常

保修说明

整机保修期

- 自用户购机发票日期起 24 个月；
- 如果用户购机发票丢失，以此产品的生产日期后的第 60 天，为该产品的保修起始日期；

非保修规定

- 机器浸水，碰撞，使用后所产生的污渍或表面划伤等其它非正常使用原因造成的故障或损坏；
- 非经我司同意的拆机，改装；
- 非产品所规定的工作环境下使用，造成的故障或损坏（例如温度过高，过低或电压不稳定等）；
- 由于不可抗拒（如火灾，地震等）或自然灾害（如雷击等）所造成的故障或损坏；
- 产品超出保修期；